



Synopsis

Har du någon gång känt att du inte är någon? Så får man se någon som kliver fram, bara sådär, från ingenstans, och är helt överlägsen. Det spelar ingen roll, vad det är för odds, det finns alltid en chans.

I filmen Elitakrobaten får vi följa en avdankad konstnär med artistnamnet Miss Universum som numera är kulturbyråkrat och sitter vid datorn och förslappas. En dag får hon nog och påbörjar resan från bekväm kontorsråtta till stenhård, vältränad och dödsföraktande elitakrobat. Till sin hjälp har hon elittränaren Pelle Winqvist och idolerna Nadia Comăneci och Rocky Balboa.

English synopsis

Have you ever felt that you are no one? And then somebody steps up just like that, out of nowhere and just shines? This short fiction film follows Catti Brandelius, Swedish feminist performance artist, aka Miss Universe, from cozy office clerk to rock hard fit and fearless elite acrobat. By her side, in the struggle against time and physics, are elite trainer Pelle Winqvist and idols Nadia Comăneci and Rocky Balboa. With her latest in a long line of alter egos, Brandelius takes on the western contemporary training hysteria and competitive fitness obsession from a feminist working class point of view.

Elitakrobatens manifest

"Gud vilken tur att jag kom på det här! Jag ska bli Elitakrobat! Jag ska slå hårdare än Rocky Balboa. Jag ska bli smidigare än Nadia Comaneci. Ni ska få se. Ni kommer bli så överraskade att ni skiter i brallan. Jag ska besegra allt. Min ålder, min kropp, mina egna förutfattade meningar. Jag ska stiga ur min bekvämlighetsbubbla, jag ska frysa, svettas, gråta blod. Jag ska bli det jag alltid var menad att vara. Elitakrobat."

Elitakrobaten kommer att:

- upphäva tyngdlagen
- göra en handvolt
- snurra runt en pinne
- göra ett gymnastiskt program med inslag av artistisk rytmisk gymnastik och trampolin
- visa prov på extrem styrka, flexibilitet och god kroppsuppfattning
- vara bäst, smidigast och starkast av alla 43-åriga performanceartister som är en och femtiofyra långa och bor i Bredäng

Catti Brandelius (f.1971) är konstnär och artist utbildad på Konstfack och Kungliga Konsthögskolan i Stockholm. Hon är född och uppvuxen i Gävle och bor och arbetar i Stockholm. I sin konst arbetar hon ofta med olika personas. I slutet av 1990-talet utnämnde hon sig själv till Miss Universum. Som Miss Universum gjorde Brandelius konstvisningar, radio, performances, musik och videos. Sedan dess har hon antagit andra skepnader som Profesora, Självhjälpen, Evert Taube m fl. Sedan 2014 arbetar hon med Elitakrobaten som handlar om att utmana sig själv fysiskt och överrumpla världen med volter. Brandelius har också ett förflutet som sångerska i poporkestern Doktor Kosmos och arbetar halvtid som studierektor på konstkolan Gerlesborgsskolan i Stockholm.

Full cv och mer om Catti Brandelius finns här www.missuniversum.nu

Kira Carpelan (f. 1974) är konstnär och producent utbildad på Konstfack. Hon driver tillsammans med Leontine Arvidsson produktionsbolaget Min Mamma Produktion AB.

Full cv och mer om Kira Carpelan finns här www.kiracarpelan.se

Min Mamma Produktion AB (et. 2012) är ett produktionsbolag för konst och film som drivs av Kira Carpelan och Leontine Arvidsson.

Mer information om Min Mamma och andra produktioner finns här www.minmammaproduktion.se

Kontaktinfo/Contact info

Catti Brandelius – regissör
+46(0)708797233
catti@missuniversum.nu
www.missuniversum.nu

Kira Carpelan – producent
+46(0)704404771
mail@minmammaproduktion.se
www.minmammaproduktion.se

Produktionsinformation *Elitakrobaten*

Produktionsår: 2017

Filmens läng: 20 min

Format: Full HD

Färg/sv: Färg

Visningsformat: Apple Pro Res 422 och DCP

Genre: Fiktion/Vuxen

Regissör: Catti Brandelius

Producent: Kira Carpelan

Bolag: Min Mamma Produktion AB

Land: Sverige